

# ISTITUTO ITALIANO DEI CASTELLI



Onlus - Fondata da Piero Gazzola nel 1964

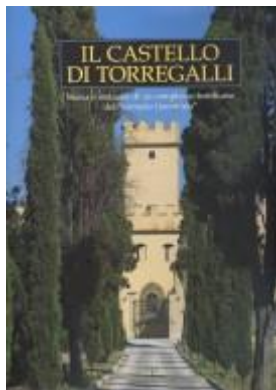
Associato a Europa Nostra

Organizzazione Internazionale sotto gli auspici dell'Unesco e del Consiglio d'Europa



## SEZIONE TOSCANA

Il Presidente Arch. Nicoletta Maioli ha il piacere di invitare  
la S. V. alla visita del



## CASTELLO DI TORREGALLI

Via di Scandicci 301

### Prof. Arch. Maurizio DE VITA

Docente di Restauro presso l'Università degli Studi di Firenze -  
Consiglio Scientifico I.I.C.

Parlerà dei lavori di restauro e ci accompagnerà nella visita al castello

**venerdì 17 giugno 2022 – ore 18:00**

in collaborazione con gli

Amici dei Musei di Palazzo Davanzati e Casa Martelli

### PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

alla segreteria [toscana@istitutoitalianocastelli.it](mailto:toscana@istitutoitalianocastelli.it)

[segr.sezionetoscana@libero.it](mailto:segr.sezionetoscana@libero.it) oppure [nicolettamaioli@alice.it](mailto:nicolettamaioli@alice.it)

**un'apericena terminerà l'evento**

*Segreteria Sezione Toscana*

*e-mail: toscana@istitutoitalianocastelli.it*

# CASTELLO DI TORREGALLI

Il castello è situato in quella porzione di contado a sud-ovest della città di Firenze inclusa tra l'Arno e la Greve, tra Scandicci e le colline di Marignolle. All'evidenza di un primo nucleo medioevale, principalmente affidato a una torre isolata, si affiancano notizie e documenti che, a partire dal 1427, raccontano della presenza nel Castello della famiglia de' Nerli, una fra le più importanti e potenti in Firenze, committente in circa due secoli di importanti lavori che portarono alla trasformazione di un più antico "palagio" in villa-castello rinascimentale. Dal 1623 il complesso fu dei Conti Matteo e Lorenzo d'Agnolo Galli di Prato e conobbe importanti ampliamenti e abbellimenti sia nella conformazione che nei decori. Nel terzo decennio del Seicento Baccio del Bianco affresca le pareti di un grande salone al piano terra, realizzando otto magnifici cartigli ispirati al Pastor fido del Guarini e altri splendidi decori. Pochi decenni dopo prende forma il bellissimo giardino all'italiana "a tre ninfei".

I recenti restauri hanno portato un complesso in stato di abbandono a essere nuovamente luogo vitale, frequentato e abitato, con il massimo rispetto per i suoi caratteri architettonici e spaziali storicamente sedimentati, in accordo con la riconoscibilità delle sue parti, con la presenza e la disposizione dei suoi apparati decorativi, della sua materia, dei suoi elementi, dei rapporti di prospetto così come erano pervenuti.

Il Castello di Torregalli, le sue corti, il suo giardino monumentale, il "salotto di Baccio", i suoi spazi aperti e il suo racconto narrato con la materia e la cultura della storia sono nuovamente parte vitale dell'identità di questo lembo del territorio fiorentino.

### Prof. Arch. Maurizio DE VITA

- Professore Ordinario di Restauro settore disciplinare ICAR 19, Dipartimento di Architettura DIDA, Università degli Studi di Firenze
- Dal dicembre 2013 Direttore della Scuola di specializzazione in Beni architettonici e del Paesaggio – Dipartimento di Architettura DIDA di Firenze.
- Fa parte della Società Italiana per il Restauro Architettonico - S.I.R.A. Commissione Rapporti Internazionali della S.I.R.A.

#### Profilo sintetico

- laureato in Architettura presso l'Università degli Studi di Firenze nel 1980 con voti 110/110 e lode; tesi di laurea in Restauro dei Monumenti.
- nel 1983 è vincitore di una borsa di studio del Consiglio Nazionale delle Ricerche da usufruirsi presso Istituti o laboratori esteri, svolge attività di ricerca in qualità di "Visiting Scholar" presso la Columbia University di New York.
- nel 1984 e nel 1985 svolge attività didattica in qualità di "Assisting Professor" presso la Columbia University, al secondo anno del "Master of Architecture" Coordinato dal Prof. Kenneth Frampton.
- dal 1989 al 1995 svolge attività didattica in qualità di "Visiting Professor" presso l'Università americana "Syracuse University School of Architecture".
- dal 1984 è iscritto all'Ordine degli Architetti di Firenze.
- dal 1986 svolge attività professionale a Firenze; è co-titolare dello Studio "De Vita & Schulze Architetti".
- dal 1991 svolge attività didattica presso il Dipartimento di "Storia dell'Architettura e Restauro delle strutture architettoniche", poi "Dipartimento di Restauro e Conservazione dei Beni Architettonici", Facoltà di Architettura dell'Università di Firenze.
- nell'ottobre del 2001 è risultato idoneo al concorso bandito dall'Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria "Valutazione comparativa ad un posto di Professore universitario di ruolo – Il fascia - settore scientifico-disciplinare ICAR 19 (RESTAURO), Facoltà di Architettura.
- Dal 2004 è Professore Associato di Restauro presso la Facoltà di Architettura di Firenze settore ICAR 19 dove ha tenuto gli insegnamenti di Conservazione e riqualificazione tecnologica degli edifici storici, Caratteri costruttivi degli edifici storici, Laboratorio di Restauro Architettonico, Laboratorio di Sintesi in Restauro, Monuments Restoration Laboratory.
- Dal 2015 è Professore Ordinario, Settore Disciplinare ICAR-19 Restauro
- Fa parte della Giunta del Dipartimento di Architettura DIDA, Università degli Studi di Firenze.
- È coordinatore della Commissione Ricerca, progetti europei e nazionali, qualità della ricerca del DIDA.
- Negli anni accademici 2002-2003 e 2003-2004 è titolare affidatario del Laboratorio di Restauro Architettonico presso la Facoltà di Architettura di Ascoli Piceno - Università degli Studi di Camerino.
- Nell'A.A. 2005-2006 ha insegnato Restauro del Paesaggio presso la Facoltà di Architettura di Venezia – IUAV.
- Dal 1988 tiene lezioni, partecipa ad esami e seminari presso numerose Università straniere, quali la California State University (sede di Firenze), la Kent State University (sede di Firenze), la Penn State University (sede di Roma) ed è stato invitato a far parte di commissioni didattiche presso il Politecnico di Zurigo, presso la Scuola di Architettura di Losanna, presso l'Accademia di Architettura di Mendrisio, l'Azerbaijan University of Architecture - Architectural constructions and restoration of the Monuments Department of Baku (AZ), la University of Architecture and Urbanism "Ton Mincu" di Bucharest, la Beijing University of Civil Engineering and Architecture (Cina). La Nanjing South- East University School of Architecture (Cina)
- È membro dell'INN-LINK-S Research Center on Innovation and Local and Indigenous Knowledge Systems dell'Università di Firenze, per la cooperazione con gli Stati Partners della World Heritage Convention per la protezione, conservazione, restauro dei beni culturali, con particolare riferimento a quelli iscritti nel World Heritage List e da definire in collaborazione con l'UNESCO.
- È autore di pubblicazioni scientifiche e note a stampa nei campi del restauro, della storia dell'architettura, del progetto di architettura.
- Fondatore e Direttore dal 2003 al 2010 di OPERE - Rivista Toscana di Architettura, Rivista della Fondazione Professione Architetto – Ordine degli Architetti di Firenze ed Ordine degli Architetti di Prato.
- È risultato vincitore di concorsi di architettura nazionali ed internazionali.
- Ha progettato e diretto numerosi interventi di restauro su edifici di interesse storico artistico, complessi monumentali, parchi e giardini storici, spazi urbani posti in compendi urbani storicizzati, per Enti ed Amministrazioni pubbliche e per privati.
- Ha partecipato con i suoi progetti a numerose mostre di architettura a Firenze, Parma, Viareggio, Torino, Parigi, Syracuse (New York), Praga.
- Suoi progetti sono stati pubblicati sulle riviste: d'Architettura, Casabella, Controspazio, Area, Architecture d'Aujourd'hui, L'Industria delle Costruzioni, Recuperare l'Edilizia, Riabilita.
- È organizzatore e curatore di mostre di architettura, di convegni ed incontri nazionali ed internazionali.